

Raphaela Fries (IGP, 2021)

## **Schlagzeugunterricht in Gruppen**

### **Lernfelder und Methoden**

Die vorliegende Arbeit untersucht methodische Herausforderungen und Möglichkeiten des instrumentalen Gruppenunterrichts und beschreibt geeignete Lernfelder für das abwechslungsreiche und strukturierte Unterrichtsgeschehen. Zielführender pädagogischer Umgang mit heterogenen Gruppen und den daraus entstehenden gruppenspezifischen Prozessen wird im Zusammenhang mit Erzeugungs- und Ermöglichungsdidaktik betrachtet. Weiters werden zahlreiche Unterrichtsmethoden und methodische Lernkonzepte für einen flexiblen und abwechslungsreichen Unterricht diskutiert. Die Gliederung der Unterrichtsinhalte in zwölf praktische und theoretische Lernfelder unterstützen instrumentenspezifische Übungen und Aufgabenstellungen, lassen heterogenes Bewusstsein und Fähigkeiten zu und unterstützen den Praxisunterricht.

\*\*\*\*\*

This thesis deals with methodical challenges and options for the instrumental group teaching and appropriate subjects for a varied and well-structured lesson. This work gives information about a constructive pedagogic handling with heterogeneous groups and the emerging group dynamic process. Furthermore, numerous teaching methods and methodical concepts for a flexible and diversified lesson will be introduced. In conclusion twelve practical and theoretical subject areas will be grouped and exercises and tasks according to the treated instrument established.

*Raphaela Fries / Franz Niermann*